

## Sabine Panossian

Neusser Strasse 193  
50733 Köln  
+49 163 63 43 980  
mail@sabinepanossian.com  
www.sabinepanossian.com

## persönliche Informationen

Nationalität: Österreich  
Geburtsdatum: 06. 11. 1982

## Akademischer Hintergrund

2015-2018 Masterstudium CINEMATOGRAPHY Filmuniversität Babelsberg Konrad Wolf  
2012-2015 Bachelorstudium CINEMATOGRAPHY Filmuniversität Babelsberg Konrad Wolf  
2002-2009 Studium der Kommunikationswissenschaft, Theater-, Film- und Medienwissenschaft, Kultur- und Sozialanthropologie,  
Universität Wien, Österreich & Università degli Studi di Siena, Italien

## Preise und Stipendien

2020 **Beste Bildgestalterin – Spielfilm 2020**, IFFF Dortmund I Köln 2020 für OFF SEASON  
2019 **Michael-Ballhaus-Preis FIRST STEPS AWARDS 2020**, für OFF SEASON  
2016 **DAAD-Stipendienpreis** für ausländische Studierende der Filmuniversität Babelsberg Konrad Wolf  
2016 **Studentenoscscar** in Silber für: AM ENDE DER WALD, Kategorie: best foreign narrative  
2016 **Nominierung: Beste Bildgestaltung**, Internationales Frauenfilmfestival Dortmund Köln: AM ENDE DER WALD  
2015 **DAAD- Stipendium** in Teheran, Iran: Austausch Programm der Filmuniversität Babelsberg Konrad Wolf  
mit der Soareh Universität, Teheran  
2013 **START-STIPENDIUM** bm:ukk, Österreich  
2011 **Deutscher Filmpreis 2011** für beste Tongestaltung (Setton) für den Dokumentarfilm PIANOMANIA



## Filmographie (Auswahl)

- 2020      **The Blunder of Love**, 90min, Dokumentarfilm, Regie: Rocco di Mento, Produktion: Filmuniversität Babelsberg *Konrad Wolf*
- 2019      **OFF SEASON** (AT), 43min, mittellanger Spielfilm, Regie: Henning Beckhoff, Produktion: Filmuniversität Babelsberg *Konrad Wolf*  
**Waiters**, 65min Episoden Spielfilm, 2 Episodes: Regie: Natascha Sinelnikova, Jonas Walter, Produktion: Filmuniversität Babelsberg *Konrad Wolf* / RBB  
**SWR „Made in Südwest: I Fix It“** 30min, TV Dokumentarfilm, Regie: Gwendolyn Syszkowitz-Schwingel, Produktion: Wilde.Stein  
**SWR „Mensch, Leute: Pferdezüchter Jens“**, 30min, TV Dokumentarfilm, Regie: Gwendolyn Syszkowitz-Schwingel, Produktion: Wilde.Stein
- 2018      **Nachtbesuch**, Kurzfilm, 17min, Regie: Joana Vogdt, Produktion: Kinescope  
**SWR „Mensch, Leute: Das Pop Up Dinner“**, 30min, TV Dokumentarfilm, Regie: Kathrin Schwiering, Produktion: Wilde.Stein  
**SWR „Mensch, Leute: Die Burlesque Queen“**, 30min, TV Dokumentarfilm, Regie: Kathrin Schwiering, Produktion: Wilde.Stein  
**5 Dinge die ich nicht verstehe**, 70min, Spielfilm, Regie: Henning Beckhoff, Produktion: Filmuniversität Babelsberg *Konrad Wolf*  
**Beyond the tide**, 20min, Kurzfilm, Regie: Ingo Monitor & Jan Mocka, Produktion: Mocka Monitor  
**WDR „Die Story, Antisemitismus in Europa“**, 54min, TV Dokumentarfilm, Regie: Andreas Morell, Produktion: 3B-Produktion  
**Happily ever after**, 5min, Kurzfilm, Regie: Florian Vey, Produktion: Filmuniversität Babelsberg *Konrad Wolf*
- 2017      **Lugau City Lights**, 52min, TV Dokumentarfilm, Regie: Tim Evers, Produktion: Wilde Stein, MDR  
**Bewegung**, Kurzfilm, 10min, Regie: Jakub Paczkowski, Produktion: Filmuniversität Babelsberg *Konrad Wolf* / RBB  
**Zattoo**, Werbung, 3min, Regie: Sabine Panossian, Produktion: Sabine Panossian
- 2016      **Mastercard „Queue“**, 2min, Werbung, Regie: Jan Mocka, Produktion: C3  
**Am Ende der Wald**, 30min, Kurzfilm, Regie: Felix Ahrens, Produktion: Filmuniversität Babelsberg *Konrad Wolf*  
**NDC Courage Werkstatt**, 3min, Werbung, Regie: Jan Mocka, Produktion NDC (network for democracy and courage)

- 2015 **The 5th Age**, Serien Trailer, Regie: Jan Mocka, Ingo Monitor, Produktion: Mocka Monitor  
**Am Ende der Wald**, 30min, Kurzfilm, Regie: Felix Ahrens, Produktion: MDR / Filmuniversität Babelsberg *Konrad Wolf*  
**Taxi City**, 15min, Dokumentarfilm, Regie: Jan Mocka, Produktion: DAAD / Filmuniversität Babelsberg *Konrad Wolf*  
**Rohbauten**, 25min, Kurzfilm, Regie: Désirée Pfenninger, Produktion: Filmuniversität Babelsberg *Konrad Wolf*  
**Anyway Home**, 25min, Kurzfilm, Regie: Pablo Kaes, Produktion: OVAL Film / Filmuniversität Babelsberg *Konrad Wolf*  
**Lebwohl Paradies** (AT), Dokumentarfilm, Regie: Lars Ostmann, Produktion: Filmuniversität Babelsberg *Konrad Wolf*
- 2014 **I am Error**, 45min, interaktiver Kurzfilm, Regie: Lara Wilde, Produktion: Filmuniversität Babelsberg *Konrad Wolf*  
**Frau Müller & Herr Brylla**, 11min, Dokumentarfilm, Regie: S. Panossian, Caroline Bennewitz, Produktion: RBB / Filmuniversität Babelsberg *Konrad Wolf*  
**Fahrt zur Hölle**, 15min, Kurzfilm, Regie: Henning Beckhoff, Produktion: Filmuniversität Babelsberg *Konrad Wolf*
- 2013 **VIDA**, 10min Dokumentarfilm, Regie: Pablo Kaes, Produktion: RBB / Filmuniversität Babelsberg *Konrad Wolf*  
**Wojtek geht in Rente**, 10min, Dokumentarfilm, Regie: Jan Mocka, Produktion: RBB / Filmuniversität Babelsberg *Konrad Wolf*  
**Sag was**, Kurzfilm, Regie: Hyeck-Joon Son, Produktion: Filmuniversität Babelsberg *Konrad Wolf*  
**Jesus Abroad**, 17min, Dokumentarfilm, Regie: Jan Mocka, Produktion: Filmuniversität Babelsberg *Konrad Wolf*  
**Light**, 16min, Dokumentarfilm, Regie: Hyeck-Joon Son, Produktion: Filmuniversität Babelsberg *Konrad Wolf*